

LIVINGSTONES KABINET på HUSETS TEATER 18.april - 9.maj 2015

THE EINSTEIN OF SEX

- en forestilling om retten til at elske den, man vil



Den legendariske queer vokalgruppe Schwanzen Sanger Knaben er atter samlet og star pa scenen sammen med Livingstones Kabinet, nar de gaestespiller pa Husets Teater med en forestilling om frihed, frisind og det modsatte.

Et stykke doku-musikteater om homoseksualitetens historie gennem de sidste hundrede ar. **THE EINSTEIN OF SEX** fejrer vores seksuelle orienterings mangfoldighed i en udfordrende, fabulerende og sort-humoristisk forestilling, der blander genrer og stil pa vildeste vis.

THE EINSTEIN OF SEX tager udgangspunkt i en gruppe fritenkere fra Tyskland i slutningen af 1800-tallet, der kampede for seksuel frigorelse og homoseksuelles rettigheder og drager paralleller til vores verden i dag.

I THE EINSTEIN OF SEX befinder vi os i "Institut Fur Seksualwissenschaft" i Berlin, hvor verdenshistoriens forste forsøg pa at bekampe undertrykkelse af homoseksuelle fandt sted. Allerede i 1897 arbejdede instituttet nemlig pa at fa ophaevet antihomoseksuelle straffelove og oplyse offentligheden om "Mand til Mand Karlighedens Vaesen". Med datidens blik ser vi pa verden i dag og tager pulsen pa, hvor langt vi er naet i kampen for retten til seksuel mangfoldighed og frihed.

I THE EINSTEIN OF SEX moder vi instituttets leder, Magnus Hirschfeld (1868- 1935), en tysk/jodisk seksualforsker og forfatter, der blev omtalt i datidens presse som "Der Einstein des Sex".

Hirschfeld var en flittig og anerkendt foredragsholder savel i Tyskland som i resten af verden og hans tanker og holdninger udfordrede datidens syn pa seksuelle minoriteter. Under nazisternes bogbrendinger blev Hirschfelds bibliotek brendt til aske og hans institut blev ransaget og destrueret. Hirschfeld blev tvunget i eksil og dode i Frankrig i 1935.

I dag hyldes Magnus Hirschfeld som foregangsfader i kampen for homoseksuelles rettigheder.

Livingstones Kabinets forestillinger er karakteriserede ved en musikalsk legende lethed i formidlingen af meget forskellige historier og idéer. I **THE EINSTEIN OF SEX** bruges dokumentarisk materiale sammen med en bred vifte af genrer i en moderne, fræk og billedrig forestilling, der trækker tråde fra Weimar Tyskland op til i dag. Konceptet og idéen til **THE EINSTEIN OF SEX** udvikles i tæt samarbejde med forfatteren og aktivisten **Sven Omann (Wanda Liszt)**, der har skrevet et utal af tekster til **Schwanzen Sänger Knaben** samt **Bent Jacobsen**, der er medlem af **Schwanzen Sänger Knaben** og har været en politisk aktiv del af bøsse miljøet i Danmark siden 1970'erne.

På scenen: **Pete Livingstone, Pauli Ryberg, Amia Miang** og **Schwanzen Sänger Knaben (Bent Jacobsen, Ole Håndsbæk Christensen og Brian Grønbæk)**.

Forestillingen sættes i scene af **Nina Kareis**, har musik af **Pete Livingstone**, koreografi af **Adelaide Bentzon** og scenografi af **Dorte Holbek**.

THE EINSTEIN OF SEX spiller 18.april – 9.maj 2015, mandag-fredag kl.20 og lørdag kl.17.00

For yderligere information: Tine Selmer Bertelsen, tine@bertelsen.org / tel. 2615 6051

LIVINGSTONES KABINET
www.livingstoneskabinet.dk

HUSETS TEATER
www.husetsteater.dk

THE EINSTEIN OF SEX gennemføres med støtte fra Statens Kunstfond, Bikubenfonden, Dansk Skuespillerforbund, Københavns Scenekunstudvalg og Koda-Dramatik.

STATENS KUNSTFOND



BIKUBENFONDEN



KØBENHAVNS KOMMUNE



